

# 仕様変更のお知らせ

SonicCell の本体システムが Version 1.11 に変更になりました。これに伴い、取扱説明書の内容を以下のように変更させていただきます。

## 変更点

- Mac OS X 10.5 に対応しました。(Roland SonicCell Driver Ver. 1.01 をお使いください。)
- SonicCell の「SMF / オーディオ・ファイル・プレーヤー」機能で、Playlist Editor で管理できる曲数が 99 曲から 399 曲に増えました。Playlist Editor Ver.1.10 をご使用いただくことで、399 曲扱えるようになります。
- MIDI メッセージで、SMF / オーディオ・ファイル・プレーヤーのスタート / ストップが行えるようになりました。システム設定の「Sync Mode」に REMOTE が追加され、REMOTE に設定することで、MIDI メッセージ FA: Start、FB: Continue、FC: Stop を受信することが可能になります。

## P.32 『動作条件』

(変更前)	(変更後)	
Mac OS	Mac OS	
OS :	Mac OS 10.4.3 以降	
CPU / クロック :	PowerPC G4 1GHz 以上 / Intel プロセッサ	
RAM :	512 MB 以上	
ハードディスク 空き容量 :	160MB 以上	
画面解像度 / 色数 :	1280 × 800 ドット以上 / 1670 万色以上	
その他 :	USB 2.0 ポートを標準で搭載している Apple Macintosh シリーズ CD-ROM ドライブ	
	OS :	Mac OS 10.4.3 以降
	CPU / クロック :	44.1 / 48kHz でお使いの場合 : Intel プロセッサ / PowerPC G4 / G5 1GHz 以上
		96kHz でお使いの場合 : Intel プロセッサ / PowerPC G5
		※ Mac OS X 10.5 以上でお使いの場合、Intel プロセッサ または PowerPC G5 以上。
		※ パフォーマンスを必要とするアプリケーション でお使いになる場合、そのアプリケーションが、 お使いの Macintosh に搭載されている CPU に対応 している必要があります。
	RAM :	512 MB 以上
		※ Mac OS X 10.5 以上でお使いの場合、1GB 以上。
	ハードディスク 空き容量 :	160 MB 以上
	画面解像度 / 色数 :	1280 × 800 ドット以上 / 1670 万色以上
	その他 : :	USB 2.0 ポートを標準で搭載している Apple Macintosh シリーズ CD-ROM ドライブ

## P.164 『ソングの再生』

(変更前)	(変更後)
SonicCell で扱うことのできるソングやプレイリストは、最大で 99 個です。 (ルート・ディレクトリ上で 99 個、SonicCell フォルダ内で 99 個、 プレイリスト・エディター上で扱えるプレイリストも 99 個です。)	SonicCell で扱うことのできるソング数は、ルート・ディレクトリで 99 曲、プレイリスト・エディターで 399 曲です。 (プレイリスト・エディターは SonicCell フォルダにソング・データを置きますので、直接データを追加、削除、変更するとプレイリストが表示できなくなることがあります。)

## P.246 『MIDI インプリメンテーション』

(変更前)	(変更後)
■ システム・リアルタイム・メッセージ	■ システム・リアルタイム・メッセージ
● タイミング・クロック	● タイミング・クロック
<u>ステータス</u> F8H ※ Sync Mode パラメーター (System) が SLAVE の時に受信します。	<u>ステータス</u> F8H ※ Sync Mode パラメーター (System) が SLAVE の時に受信します。
● アクティブ・センシング	● スタート
<u>ステータス</u> FEH ※ アクティブ・センシングを受信すると、それ以降のすべてのメッセージ間隔を監視する状態になります。監視している状態では、メッセージ間隔が 420ms を超えると、オール・サウンド・オフ / オール・ノート・オフ / リセット・オール・コントローラーを受信したときと同じ処理をして、メッセージ間隔を監視しない状態に戻ります。	<u>ステータス</u> FAH ※ Sync Mode パラメーター (System) が SLAVE または REMOTE の時に受信します。
	● コンティニュー
	<u>ステータス</u> FBH ※ Sync Mode パラメーター (System) が SLAVE または REMOTE の時に受信します。
	● ストップ
	<u>ステータス</u> FCH ※ Sync Mode パラメーター (System) が SLAVE または REMOTE の時に受信します。
	● アクティブ・センシング
	<u>ステータス</u> FEH ※ アクティブ・センシングを受信すると、それ以降のすべてのメッセージ間隔を監視する状態になります。監視している状態では、メッセージ間隔が 420ms を超えると、オール・サウンド・オフ / オール・ノート・オフ / リセット・オール・コントローラーを受信したときと同じ処理をして、メッセージ間隔を監視しない状態に戻ります。

## P.273 『MIDI インプリメンテーション・チャート』

(変更前)	(変更後)
リアルタイム : クロック	リアルタイム : クロック
: コマンド	: コマンド
送信 ×	送信 ×
受信 ○	受信 ○
送信 ×	送信 ×
受信 ×	受信 ○

© 2008 ローランド株式会社  
本書の一部、もしくは全部を無断で複製・転載することを禁じます。



# Notice of changes in specifications

The internal system of SonicCell has been updated to version 1.11. In conjunction with this change, please make the following changes to the owner's manual.

## Changes

- SonicCell is compatible with Mac OS X 10.5. (Please use Roland SonicCell Driver Ver. 1.0.1.)
- In SonicCell's "SMF/Audio File Player" function, the number of songs that can be managed by the Playlist Editor has increased from 99 songs to 399 songs. By using Playlist Editor Ver. 1.10 you can handle up to 399 songs.
- MIDI messages can now be used to start/stop the SMF/Audio File Player.  
REMOTE has been added as an option for "Sync Mode" in the System settings. When REMOTE is selected, it will be possible to receive the MIDI messages FA: Start, FB: Continue, and FC: Stop.

## Page 32 "SonicCell System Requirements"

### (Before change)

#### Mac OS

Operating System: Mac OS 10.4.3 or later  
 CPU/Clock: PowerPC G4 1 GHz or higher/  
 Intel processor  
 RAM: 512 MB or more  
 Hard Disk: 160 MB or more  
 Display/Colors: 1280 x 800 or higher/  
 1670 million colors or more  
 Others: Apple Macintosh series computer with  
 on-board USB 2.0  
 CD-ROM Drive

### (After change)

#### Mac OS

Operating System: Mac OS 10.4.3 or later  
 CPU/Clock: For 44.1/48 kHz operation:  
 Intel processor, PowerPC G4/G5 1 GHz  
 or higher  
 For 96 kHz operation:  
 Intel processor, PowerPC G5  
 \* For Mac OS X 10.5 or later, an Intel  
 processor or a PowerPC G5 processor  
 is required.  
 \* If you are using SonicCell with an  
 application that requires a certain  
 level of performance, that application  
 must support the CPU that is installed  
 in your Macintosh.  
 RAM: 512 MB or more  
 \* For Mac OS X 10.5 or later, 1 GB or  
 more.  
 Hard Disk: 160 MB or more  
 Display/Colors: 1280 x 800 or higher/  
 1670 million colors or more  
 Others: Apple Macintosh series computer with  
 on-board USB 2.0  
 CD-ROM Drive

## Page 168 "Song playback"

### (Before change)

The SonicCell can handle up to a maximum of 99 songs and playlists. (99 items in the root directory, and 99 items inside the SonicCell folder. The Playlist Editor can also handle up to 99 playlists.)

### (After change)

The number of songs that can be handled by SonicCell is 99 songs in the root directory and 399 songs in the Playlist Editor.  
 (The Playlist Editor places the song data in the SonicCell folder, so if you add, delete, or modify the data directly, it may become impossible to display the playlist.)

## Page 246 "MIDI Implementation"

### (Before change)

#### ■System Realtime Message

##### ●Timing Clock

Status  
 F8H

\* This is received when Sync Mode parameter (System) is SLAVE.

##### ●Active Sensing

Status  
 FEH

\* When Active Sensing is received, the unit will begin monitoring the intervals of all further messages. While monitoring, if the interval between messages exceeds 420 ms, the same processing will be carried out as when All Sounds Off, All Notes Off and Reset All Controllers are received, and message interval monitoring will be halted.

### (After change)

#### ■System Realtime Message

##### ●Timing Clock

Status  
 F8H

\* This is received when Sync Mode parameter (System) is SLAVE.

##### ●Start

Status  
 FAH

\* This is received when Sync Mode parameter (System) is SLAVE or REMOTE.

##### ●Continue

Status  
 FBH

\* This is received when Sync Mode parameter (System) is SLAVE or REMOTE.

##### ●Stop

Status  
 FCH

\* This is received when Sync Mode parameter (System) is SLAVE or REMOTE.

##### ●Active Sensing

Status  
 FEH

\* When Active Sensing is received, the unit will begin monitoring the intervals of all further messages. While monitoring, if the interval between messages exceeds 420 ms, the same processing will be carried out as when All Sounds Off, All Notes Off and Reset All Controllers are received, and message interval monitoring will be halted.

## Page 273 "MIDI Implementation Chart"

### (Before change)

System Realtime			
: Clock	Transmitted X	Recognized O	
: Command	Transmitted X	Recognized X	

### (After change)

System Realtime			
: Clock	Transmitted X	Recognized O	
: Command	Transmitted X	Recognized O	

Copyright © 2008 ROLAND CORPORATION

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced in any form without the written permission of ROLAND CORPORATION.

