

# KD-5 Owner's Manual

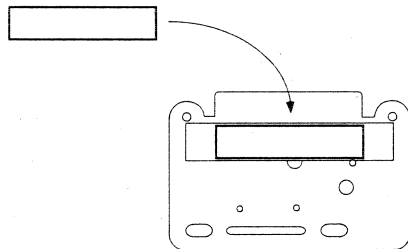
## ■ What's in the Package

1. Beater
2. KD-5
3. Connector Cable
4. Velcro Strip (for securing the unit in place)
5. Owner's Manual (what you're holding now)

A kick pedal is not included in this package. Please attach a commercially available kick pedal to the KD-5. Use the connector cable (monaural) included in this package to set up the KD-5 with the TD-5 or TD-7.

## ■ Using the Velcro Strip to Secure the KD-5

If you are going to use the KD-5 on a hard floor surface, then you can just use it as it is, without securing it. However, if you're using it on pile carpeting, then applying the Velcro strip to the rubber foot can help to hold it in place (see figure below). Before you apply the Velcro, be sure to wipe the surface clean to make sure it is free of dust or dirt. After applying the Velcro, it takes 24 hours for a tight bond to form.



## ■ MIX IN Jack

Connecting the OUTPUT jack on another KD-5 to the MIX IN jack on the first KD-5 lets you use the setup as a double kick drum. To use a double kick drum setup, you will need to re-adjust the trigger parameter (TRIGGER SENS) on the sound module (TD-5), since the output level will be reduced compared with times when only one KD-5 is used. Be sure that you connect the second KD-5 to the MIX IN jack.

\* Because the KD-5 and the KD-7 have different output signal characteristics (levels), the levels will not match up perfectly when a KD-7 is connected to the MIX IN jack on the KD-5.

## ■ Output Level Control

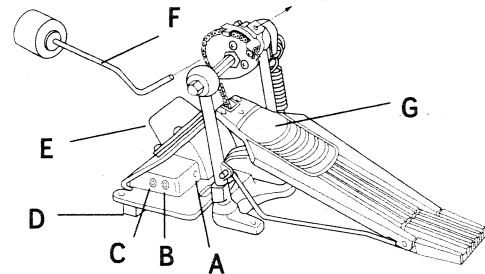
Connecting another KD-5 to the MIX IN jack on the first KD-5 lets you fine-tune the output of the two KD-5 units with the Output Level control. To lower the unit's output level, use a flathead screwdriver to turn the Output Level control counterclockwise. The Output Level control should normally be left at its maximum setting.

## ■ Part Names

- A. Output Level Control
- B. MIX IN Jack
- C. OUTPUT Jack
- D. Rubber Foot
- E. Pad Face (with built-in sensor)
- F. Beater

The beater and sensor on the KD-5 are parts that eventually wear out. Replacements are available for purchase. Contact the store where you bought the KD-5, or your nearest Roland Sales Center or Roland Service Station.

## G. Kick Pedal (available separately)



## ■ Main Specifications

### Dimensions

172 (W) x 112 (D) x 100 (H) mm

6-13/16 (W) x 4-7/16 (D) x 3-15/16 (H) inches

### Weight

1,200 g (including the beater)

2 lbs 11 oz (including the beater)

## ■ IMPORTANT NOTES

- Do not subject the unit to temperature extremes (e.g. direct sunlight in an enclosed vehicle). Avoid using or storing the unit in dusty or humid areas.
- Do not install the unit near devices that radiate heat.
- Although the KD-5 was carefully designed so as to reduce to the absolute minimum the unwanted sound that might be produced when played (impact and other operational sounds), even small amounts of such vibrational sounds can quite easily be transmitted through floors and walls. For this reason, we suggest that you exercise caution (especially in the late hours of the night) to avoid disturbing others within your residence or the immediate neighborhood.

## ■ MAINTENANCE

- For everyday cleaning wipe the unit with a soft, dry cloth (or one that has been slightly dampened with water). To remove stubborn dirt, use a mild neutral detergent. Afterwards, be sure to wipe the unit thoroughly with a soft, dry cloth.
- Never use benzine, thinners, alcohol or solvents of any kind, to avoid the risk of discoloration and/or deformation.

# KD-5 取扱説明書

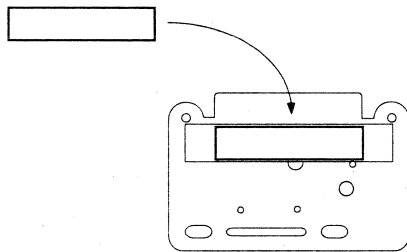
## ■パッケージに入っているもの

1. 専用ビーター
2. KD-5 本体
3. 接続ケーブル
4. 固定用テープ
5. 取扱説明書 (本紙)

このパッケージには、キック・ペダルは含まれていません。KD-5は、市販のキック・ペダルを装着して使用してください。TD-5やTD-7との接続には、付属の接続ケーブル(モノラル)を使用してください。

## ■固定用テープの使いかた

KD-5を床の上でご使用のときは、固定用テープを貼らずにそのまま使用できますが、じゅうたん(ループ状)の上でご使用になるときは、フットに固定用テープを貼り付けると確実に固定できます(下図)。固定用テープは貼り付け面の汚れやほこりをよく落としてから貼り付けてください。また、貼り付けてから確実に接着するまで24時間かかります。



## ■ミックス・イン・ジャック

ミックス・イン・ジャックをもう一台のKD-5のアウトプット・ジャックに接続することによって、ダブル・キック・ドラムとして使用できます。ダブル・キック・ドラムとして使用するとき、KD-5一台で使用するときよりも出力レベルが下がるので、音源側(TD-5)のトリガー・パラメーター(トリガー・センス)を調節してください。

\* ミックス・イン・ジャックには必ずKD-5を接続して使用してください。

KD-5とKD-7は信号出力の特性(レベル)が異なるため、KD-5とKD-7を接続しても完全にはレベルが合いません。

## ■アウトプット・レベル・コントロール

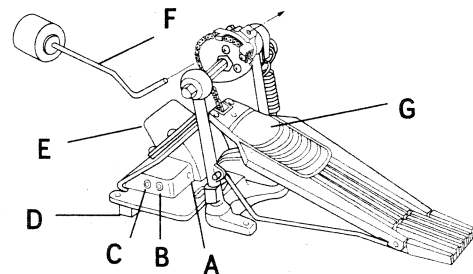
もう一台のKD-5をミックス・イン・ジャックに接続するとき、二台のKD-5の出力をアウトプット・レベル・コントロールで微調整することができます。マイナス・ドライバーを使ってアウトプット・レベル・コントロールを反時計回りに回すと、本体の出力レベルが下がります。通常はアウトプット・レベル・コントロールは最大にしておきます。

## ■各部の名称

- A. アウトプット・レベル・コントロール
- B. ミックス・イン・ジャック
- C. アウトプット・ジャック
- D. ラバー・フット
- E. 打面(センサー内蔵)
- F. ビーター

KD-5の機構部品のビーター、センサーは消耗部品です。消耗部品は有償にてお分けしていますので、お買い上げの販売店もしくは最寄りの当社営業所またはサービス・ステーションまでご相談ください。

## G. キック・ペダル(市販品)



## ■主な仕様

### ●外形寸法

172(幅) x 112(奥行) x 100(高さ) mm

### ●重量

1200g(ビーターを含む)

## ■ご使用上の注意

- 次のような場所でのご使用や保存は、故障の原因となりますので、ご注意ください。
  - 温度が極端に高いところ(直射日光の当たる場所、暖房器具の近く、発熱する機器の上など)
  - 水気の近く(風呂場、洗面台、塗れた床など)や湿度の高い場所
  - ホコリの多い場所
- 直射日光の当たる場所や、発熱する機器の近く、閉め切った車内などに放置しないでください。変形、変色することがあります。
- KD-5は演奏時の打撃音を小さくする設計になっていますが、床や壁を通じての振動は意外によく伝わるものです。特に夜間の演奏は、隣近所に迷惑のかからないように注意しましょう。

## ■お手入れについて

- 通常のお手入れは、柔らかい布で空拭きするか、強く絞った布で汚れを拭き取ってください。汚れが激しいときは、中性洗剤で汚れを拭き取ってから、必ず柔らかい布で空拭きしてください。
- 変色や変形の原因となるベンジン、シンナー及びアルコール類は、絶対にご使用にならないでください。



 Roland®

---

**00562912**

UPC

00562912



18981

**Roland**