

EH XO GERMANIUM OD VINTAGE OVERDRIVE

El Electro Harmonix **GERMANIUM OD** es un overdrive clásico de los años sesentas basado alrededor de un transistor de Germanio seleccionado a mano. Para obtener los mejores resultados por favor aparte un tiempo para practicar, .en un cuarto silencioso, solo usted, el amplificador y el Germanium OD. La interacción de cada control lo recompensará con muchos diferente sabores de un excepcional overdrive “vintage” (de antaño).

-CONTROLES-

CONTROL DE GAIN- Ajusta la cantidad de señal de entrada que es alimentada al GERMANIUM OD. Entre más se mueve la perilla en el sentido de las manecillas del reloj, más fuerte se es el impacto al transistor de Germanio y los componentes del drive.

CONTROL DE BIAS- Ajusta la corriente de ganancia que es enviada al transistor de Germanio. Trabajo junto con el control de voltaje para lograr el tono general. El control de bias trabaja específicamente con el transistor de Germanio.

CONTROL DE VOLTS- Permite al usuario controlar el voltaje que es aplicado al GERMANIUM OD. Cuando la perilla esta al máximo (en el sentido de las manecillas del reloj) 9 volts son aplicados. Cuando está al mínimo (en el sentido contrario de las manecillas del reloj) se aplican 3 volts de corriente. Limitando al cantidad de volts aplicados al pedal, se pueden ajustar varias saturaciones interesantes que varían el tono.

STATUS LED- Cuando el LED esta encendido; el efecto del GEMANIUM OD está activo. Cuando el LED está apagado, El GERMANIUM OVERDRIVE está en la modalidad de “true bypass” (Con el sistema de circuitos pasado por alto). El switch de pie activa o desactiva el efecto.

INPUT JACK- Conecte su instrumento al jack de entrada. La impedancia presentada en el jack de entrada es alta.

OUTPUT JACK- Conecte el jack de salida al amplificador. Esta es la salida del GEMANIUM OD. El jack está directamente conectado al jack de entrada.

9v Power Jack- El GERMANIUM OD puede funcionar con una pila de 9 volts o puede conectar un eliminador de baterías de 9VDC capaz de proporcionar 100mA al jack de corriente. La fuente de poder (eliminador) de Electro Harmonix es el 9.6 200BI (el mismo usado por Boss M.R. o Ibanez M.R.) 9.6 Volts DC 200 mA. El eliminador de pila debe tener un conector de barril con el centro negativo. La pila se puede dejar o remover cuando se está utilizando el eliminador.

-INSTRUCCIONES DE OPRACION Y SUGERENCIAS-

LA PERILLA DE BIAS: Experimente con este control. Notara diferencias en reacci3n al variar lo corriente aplicada al transistor de Germanio.

La **PERILLA DE VOLTS** debe estar normalmente ajustada a 9 volts,, pero mientras gira la perilla en sentido contrario de las manecillas del reloj, entre las "3:00" y las "9:00", usted est3 reduciendo el n3mero de volts aplicados al transistor de Germanio. Se pueden obtener de esta manera reacciones totalmente diferentes en el sonido.

La **PERILLA DE GAIN** es la salida maestra de volumen para el GEMANIUM OD.

-PODER-

La corriente de la pila de 9 volts , se activa al conectarse a la entrada. El cable de entrada debe ser desconectado cuando el aparato no est3 en uso para evitar desgastar la pila. Si se est3 utilizando un eliminador de pila, el GERMANIUN OD tendr3 corriente mientras el adaptador est3 conectado a la pared.

Para cambiar la pila de 9 volts, hay que remover los 4 tornillos de la placa de abajo del GERMANIUM OD. Una vez desatornillados, se puede retirar la placa de abajo y cambiar la pila. Por favor no toque el circuito impreso mientras est3 fuera la placa, ya que puede da1ar un componente.