

Merci de la confiance que tu nous as prouvée en achetant l'UP100 BEHRINGER. Cette pédale d'effet est conçue pour tous les musiciens désireux d'améliorer leur son. Grâce à ses performances exceptionnelles, l'UP100 te permet de créer de superbes effets de déplacement de phase modélisés à partir du son de deux pédales de légende.

L'effet phaseur ajoute un signal déphasé au signal original afin d'épaissir le son de l'instrument. De nos jours, cet effet est majoritairement utilisé pour les guitares et les claviers. Dans les années 70, le phaseur était souvent appliqué aux pianos électriques.

1. COMMANDES



Surface utilisateur

- 1 Le sélecteur *MODE* te permet de choisir une réinjection négative (Mode 1) ou positive (Mode 2). Pour la réinjection (Feedback) négative, le signal retardé est inversé puis ajouté au signal source. Pour la réinjection positive, le signal d'effet n'est pas inversé, ce qui renforce le côté désaccordé du son final (effet vibrato).
- 2 Le potentiomètre *LEVEL* détermine le niveau de sortie.
- 3 La commande *RATE* définit la vitesse du déplacement de phase.
- 4 Ouvre le bouton *DEPTH* pour obtenir un son plus plein et plus épais.
- 5 Le paramètre *RES(onance)* détermine le montant de signal de sortie routé sur l'entrée du phaseur afin d'augmenter l'intensité de l'effet.
- 6 La LED *ON/BATT* reste allumée tant que l'effet est actif. Elle sert également de témoin d'état de la pile.
- 7 Appuie sur le commutateur pour activer ou désactiver l'effet.
- 8 Branche le câble de ton instrument dans l'entrée */N* sur jack asymétrique.
- 9 Raccorde la sortie *OUT* sur jack asymétrique à l'entrée de ton ampli.

Utilise le connecteur DC IN pour le branchement d'un bloc d'alimentation de 9 V (non inclus).

Le COMPARTIMENT PILE est situé sous le capot de la pédale. Pour installer ou remplacer la pile 9 V, appuie sur les axes de la charnière avec un stylo-bille et retire le capot de la pédale en veillant à ne pas la rayer.

 **L'UP100 ne possède pas de commutateur marche/arrêt. C'est pourquoi elle fonctionne dès que tu insères un jack dans son entrée IN. Tant que tu n'utilises pas ton UP100, débranche le jack de son entrée IN pour augmenter la durée de vie de la pile.**

Le NUMERO DE SERIE est situé sur la base de la pédale.

2. GARANTIE

Nos conditions de garantie sont disponibles sur le site <http://www.behringer.com>.

3. SPECIFICATIONS

In (entrée)

Connecteur	Jack asymétrique de 6.3 mm
Impédance	500 kΩ

Out (sortie)

Connecteur	Jack asymétrique de 6.3 mm
Impédance	1 kΩ

Alimentation électrique

9 V, 100 mA DC régulé
Alim. PSU-SB-CN BEHRINGER 220 VAC (Chine)
Alim. PSU-SB-EU BEHRINGER 230 VAC (Europe)
Alim. PSU-SB-JP BEHRINGER 100 VAC (Japon)
Alim. PSU-SB-SAA BEHRINGER 240 VAC (Australie)
Alim. PSU-SB-UK BEHRINGER 240 VAC (Royaume-Uni)
Alim. PSU-SB-UL BEHRINGER 120 VAC (Etats-Unis)

Connecteur d'alimentation

Connecteur DC de 2 mm, centre négatif

Pile

9 V type 6LR61

Consommation électrique

30 mA

Dimensions (H x L x P)

Approx. 54 mm (2 1/8") x 70 mm (2 3/4") x 123 mm (4 4/5")

Poids

Approx. 0.33 kg (0.73 lbs)

La société BEHRINGER apporte le plus grand soin à la fabrication de ses produits pour vous garantir la meilleure qualité. Des modifications nécessaires peuvent donc être effectuées sans notification préalable. C'est pourquoi les caractéristiques et la configuration physique des produits peuvent différer des spécifications et illustrations présentées dans ce manuel.

4. CONSIGNES DE SECURITE

Ne pas utiliser ni installer à proximité de liquides ou de sources de chaleur. Utiliser exclusivement les accessoires autorisés. Ne pas réaliser de maintenance soi-même sur le produit. Contacter notre personnel technique pour tout service ou réparation, **particulièrement si le cordon ou le connecteur du bloc d'alimentation est endommagé.**

Caractéristiques techniques et apparence susceptibles d'être modifiées sans notification préalable. Contenu exact lors de l'impression. Les noms et logos respectifs des sociétés, institutions ou publications représentés ou cités ici sont des marques déposées de leurs propriétaires respectifs. Leur utilisation n'implique pas que BEHRINGER® possède des droits sur ces marques déposées ou qu'il existe une affiliation entre BEHRINGER® et les propriétaires de la marque déposée. La mise à disposition d'exemples de réglage par des organisations commerciales ou la référence à des organisations commerciales ne sont là que pour information. Elles n'impliquent pas qu'il existe un lien entre BEHRINGER et les exemples de réglage mentionnés, qu'il y ait recommandation ou endorsement par BEHRINGER, ou que les exemples de réglage mentionnés soient nécessairement les meilleurs existants pour l'application. BEHRINGER® décline toute responsabilité concernant l'exactitude et l'intégrité des descriptions, illustrations et indications contenues ici. Les couleurs et spécifications représentées peuvent être légèrement différentes de celles du produit. Les produits sont vendus uniquement par nos revendeurs agréés. Les distributeurs et revendeurs ne sont pas des concessionnaires BEHRINGER®. Par conséquent, ils ne sont en aucun cas autorisés à lier BEHRINGER® par engagement ou représentation explicite ou implicite. Tous droits d'auteur réservés pour ce document. Toute reproduction ou transmission complète, partielle ou modifiée de ce document, quels qu'en soient le but, la forme et les moyens, est interdite sans la permission écrite de BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH. BEHRINGER® est une marque déposée.

TOUS DROITS RESERVES.

© 2005 BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH

BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH, Hanns-Martin-Schleyer-Str. 36-38

47877 Willich-Müncheide II, Allemagne.

Tel. +49 2154 9206 0, Fax +49 2154 9206 4903