

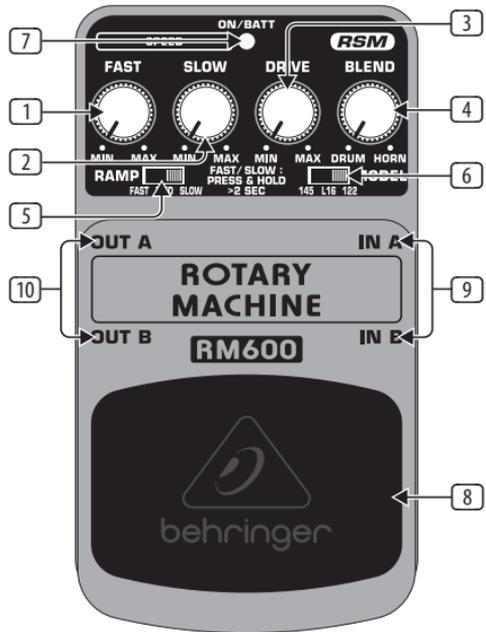
ROTARY MACHINE RM600

Ultimate Rotary Speaker Modeling Effects Pedal

Vielen Dank für das Vertrauen, das Du uns mit dem Kauf des BEHRINGER ROTARY MACHINE RM600 entgegengebracht hast. Dieser ultimative Rotary-Modeler bietet auf Knopfdruck die gesamte Palette 3-dimensionaler Rotary-Lautsprechereffekte. Erlebe den klassischen und "wirbelnden" Klang dieser bekannten Signature Rotary-Lautsprecher – alles in einem kompakten Pedal.

1. Bedienungselemente

- 1 Der **FAST**-Regler bestimmt die Rotationsgeschwindigkeit des Drum- und Horn-Lautsprechers, wenn mit dem Fußschalter (siehe 8) die Einstellung FAST angewählt ist. Die Geschwindigkeiten überlappen sich nicht mit denen des SLOW-Reglers.
- 2 Der **SLOW**-Regler bestimmt die Rotationsgeschwindigkeit des Drum- und Horn-Lautsprechers, wenn mit dem Fußschalter (siehe 8) die Einstellung SLOW angewählt ist. Die Geschwindigkeiten überlappen sich nicht mit denen des FAST-Reglers.
- 3 Der **DRIVE**-Regler bestimmt den Anteil röhrenähnlicher Übersteuerung (Overdrive). Bei minimaler Einstellung (Linksanschlag) wird die Röhrenstufe umgangen.
- 4 Der **BLEND**-Regler regelt die Balance zwischen dem Horn- und dem Drum-Lautsprecher. Nach rechts gedreht wird das Signal des Horn-Lautsprechers verstärkt und das des Drum-Lautsprechers verringert.
- 5 Der **RAMP**-Schalter bestimmt die Zeit, die der Effekt benötigt, um vom schnellen (FAST) zum langsamen (SLOW) Rotary-Effekt und umgekehrt zu wechseln. Du kannst zwischen FAST, MED und SLOW wählen.
- 6 **MODEL**-Schalter wählt zwischen 3 erstklassigen Signature Rotary-Lautsprechern aus (145, L16 und 122).
- 7 Die zweifarbige **ON/BATT**-LED leuchtet, sobald der Effekt aktiviert ist. Im SLOW-Mode leuchtet sie mehr rot als blau und im FAST-Mode mehr blau als rot. Der Wechsel von blau zu rot ist mit der aktuellen Modulationsgeschwindigkeit synchronisiert.
- 8 Der Fußschalter dient zum Aktivieren/Deaktivieren des Effekts. Halte ihn für ca. 2 Sekunden gedrückt, um zwischen dem FAST- und dem SLOW-Mode zu wechseln.
- 9 Die 6,3-mm **IN A** und **IN B**-Monoklinkenbuchsen dienen zum Anschluss der Instrumentenkabel. Für den Monobetrieb benutze bitte nur den IN A-Anschluss.
- 10 Die zwei 6,3-mm **OUT A**- und **OUT B**-Monoklinkenbuchsen leiten das Signal an Deinen Verstärker weiter. Verwende beide Ausgänge, um das Gerät stereo zu betreiben. Für den Monobetrieb benutze bitte nur den OUT A-Anschluss.



Der **DC IN**-Anschluss rechts am Gerät dient zum Anschluss eines 9 V Adapters (nicht im Lieferumfang enthalten).

Das **BATTERIEFACH** befindet sich unter dem Fußschalter. Um die Batterie (nicht im Lieferumfang enthalten) einzubauen oder auszutauschen, drücke die Gelenke vorsichtig zusammen und entferne das Pedal. Achte darauf, das Gerät nicht zu zerkratzen.

- ❖ Der RM600 hat keinen On/Off-Schalter. Der RM600 ist betriebsbereit, sobald ein Kabel in einer der IN-Buchsen steckt. Ziehe den Stecker aus der IN-Buchse, wenn der RM600 nicht in Gebrauch ist. So verlängerst Du die Lebensdauer der Batterie.

Die **SERIENNUMMER** befindet sich auf der Unterseite des Geräts.

- ❖ In seltenen Fällen können Beeinträchtigungen der Funktion durch äußere Einflüsse (z.B. elektrostatische Entladung) auftreten, wie beispielsweise Ton- oder Funktionsstörungen. Bitte regle dann die Lautstärke der angeschlossenen Verstärker komplett herunter, trenne das Kabel vom Eingang des Geräts und starte die Applikation neu.

2. Sicherheitshinweise

Betreib das Gerät nicht in der Nähe von Wasser oder Wärmequellen. Verwende bitte nur autorisiertes Zubehör. Führe bitte keinerlei Reparaturen am Gerät eigenständig durch. Reparaturen sind nur von qualifiziertem Fachpersonal vorzunehmen, insbesondere bei Beschädigungen des Netzkabels oder Netzsteckers.

3. Garantie

Unsere derzeitigen Garantiebedingungen erfährst Du unter <http://behringer.com>.

4. Technische Daten

In A

Anschluss	6,3-mm Monoklinkenanschluss
Impedanz	500 k Ω

In B

Anschluss	6,3-mm Monoklinkenanschluss
Impedanz	500 k Ω

Out A

Anschluss	6,3-mm Monoklinkenanschluss
Impedanz	1 k Ω

Out B

Anschluss	6,3-mm Monoklinkenanschluss
Impedanz	1 k Ω

Stromversorgung

9 V $\overline{\text{---}}$, 100 mA DC,
reguliert

BEHRINGER PSU-SB

USA/Kanada	120 V~, 60 Hz
Europa/U.K./ Australien	230 V~, 50 Hz
China/Korea	220 V~, 50/60 Hz
Japan	100 V~, 50/60 Hz
Netzanschluss	2-mm DC-Anschluss, Center negativ
Batterie	9 V Typ 6LR61
Leistungsaufnahme	30 mA

Abmessungen/Gewicht

Abmessungen (H x B x T)	ca. 54 x 70 x 123 mm
Gewicht	ca. 0,33 kg

Die Fa. BEHRINGER ist stets bemüht, den höchsten Qualitätsstandard zu sichern. Erforderliche Modifikationen werden ohne vorherige Ankündigung vorgenommen. Technische Daten und Erscheinungsbild des Geräts können daher von den genannten Angaben oder Abbildungen abweichen.

TECHNISCHE DATEN UND ERSCHEINUNGSBILD KÖNNEN UNANGEKÜNDIGT GEÄNDERT WERDEN. IRRTÜMER BLEIBEN VORBEHALTEN. BEHRINGER IST TEIL DER MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM). ALLE WARENZEICHEN SIND DAS EIGENTUM IHRER JEWEILIGEN BESITZER. MUSIC GROUP ÜBERNIMMT KEINE HAFTUNG FÜR VERLUSTE, DIE PERSONEN ENTSTEHEN, DIE SICH GANZ ODER TEILWEISE AUF HIER ENTHALTENE BESCHREIBUNGEN, FOTOS ODER AUSSAGEN VERLASSEN. ABGEBILDETE FARBEN UND SPEZIFIKATIONEN KÖNNEN GERINGFÜGIG VOM PRODUKT ABWEICHEN. MUSIC GROUP PRODUKTE WERDEN NUR ÜBER AUTORISIERTE FACHHÄNDLER VERKAUFT. DIE VERTRIEBSPARTNER UND HÄNDLER SIND KEINE VERTRETER VON MUSIC GROUP UND SIND NICHT BERECHTIGT, MUSIC GROUP DURCH AUSDRÜCKLICHE ODER STILLSCHWEIGENDE HANDLUNGEN ODER REPRÄSENTANZEN ZU VERPFLICHTEN. DIESE BEDIENUNGSANLEITUNG IST URHEBERRECHTLICH GESCHÜTZT. KEIN TEIL DIESES HANDBUCHS DARF IN IRGENDWEIHER FORM ODER MIT IRGENDWELCHEN MITTELN ELEKTRONISCH ODER MECHANISCH, INKLUSIVE FOTOKOPIE ODER AUFNAHME, ZU IRGENDWELCHEM ZWECK OHNE DIE SCHRIFTLICHE ZUSTIMMUNG DER FIRMA MUSIC GROUP IP LTD. VERVIELFÄLTIGT ODER ÜBERTRAGEN WERDEN. ALLE RECHTE VORBEHALTEN. © 2012 MUSIC Group IP Ltd. Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, British Virgin Islands