

V-TONE GUITAR DRIVER DI GDI21

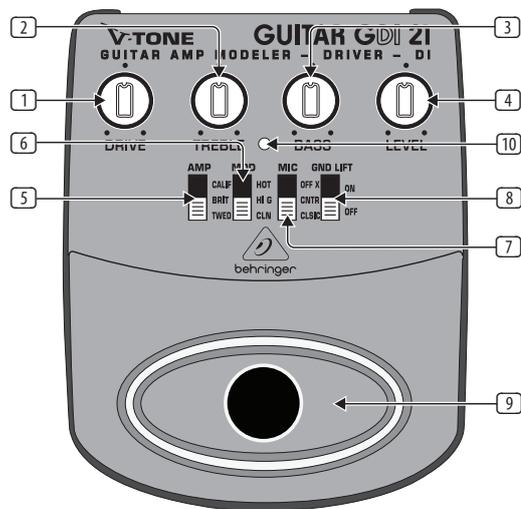
Guitar Amp Modeler/Direct Recording Preamp/DI Box

Obrigado por demonstrar sua confiança em nossa empresa comprando o V-TONE GUITAR GDI21. Este driver de alta qualidade para guitarra foi criado para músicos com formação prática e sem luxo. Reconstruímos diferentes circuitos e componentes de amplificadores famosos, e os colocamos em um gabinete. Você pode alterar entre várias recriações diferentes de amplificador, ajustes de ganho e colocação de microfone com a mudança de uma chave – intuitivamente e com mínimo esforço. Além disso, o GDI21 funciona com uma caixa de injeção directa ultra-transparente padrão quando utilizada no modo bypass.

A caixa DI (Injeção Directa) permite que você envie um sinal directamente de uma saída não balanceada de alta impedância (como uma guitarra eléctrica) e a conecte à entrada balanceada de microfone de um console de mixagem.

Seja para palco, gravação, ensaio ou aquecimento, o V-TONE GUITAR GDI21 da BEHRINGER é a opção natural para todos os músicos que desejam um arsenal de diferentes tons.

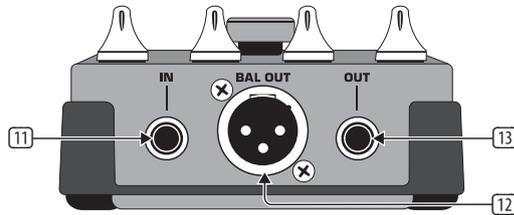
1. Elementos de Controlo



Elementos de controlo

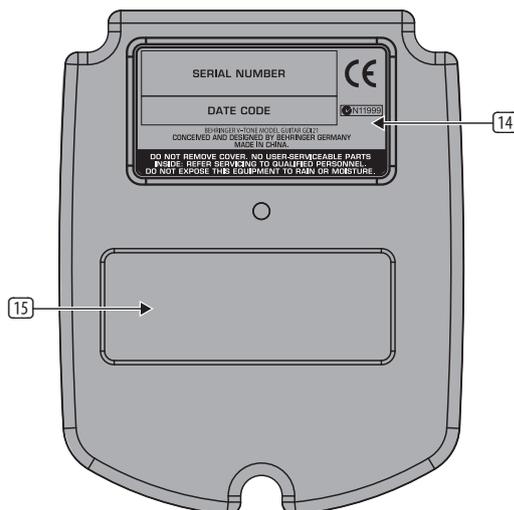
- 1 O controlo **DRIVE** ajusta a quantidade total de ganho e overdrive, similar ao controlo da secção de saída de um amplificador valvulado.
- 2 O controlo **TREBLE** actua na faixa de altas frequências do sinal (± 12 dB).
- 3 O controlo **BASS** permite reforçar/atenuar a faixa de baixas frequências (± 12 dB).
- 4 O controlo **LEVEL** ajusta o nível de saída do GDI21.
- 5 Utilize a chave **AMP** para seleccionar um de três grandes amplificadores clássicos a válvula. Você vai reconhecer os tons desses amplificadores clássicos assim que os ouvir. Para sons claríssimos e transparentes com graves dinâmicos, seleccione TWE(E)D. para médios agressivos e incrível sustentação, seleccione BRIT(ISH). Sons mais arredondados e uniformizados (ainda assim sofisticados) podem ser definidos ao seleccionar CALIF(ORNIAN); é perfeito para guitarra principal.
- 6 Utilize a chave **MODE** para seleccionar um de três ajustes de ganho (HOT, HI G(AIN), CL(EA)N) que você deseja combinar com a configuração do amplificador.
- 7 A chave **MIC** simula a colocação do microfone (orientação e distância) em relação ao gabinete. Seleccione CL(A)S(S)IC (colocação do microfone distante sem ambiência) para atingir um elevado conteúdo de médios e maior definição de notas como os antigos clássicos amplificadores valvulados. Em C(E)NT(E)R (microfone perto no centro de um cone) você obtém maior conteúdo de médios-altos e maior extremidade inferior para resultados super nítidos. OFF (A)X(I)S (microfone próximo na extremidade de um cone) é muito similar a CENTER, mas produz um som mais suave, macio com menos conteúdo médio-alto; perfeito em combinação com a posição MODE HOT.

- 8 Quando activado, o **GND LIFT** desconecta a conexão terra entre a entrada e saída. Dependendo da aterragem do equipamento conectado, isto pode eliminar zumbido ou loops de terra.
- 9 Utilize o pedal para activar/desactivar todas as funções de tom (EQ, DRIVE, modelagem). Quando desactivado, o GDI21 funciona apenas como caixa padrão DI transparente.
- 10 Este LED acende-se quando o efeito está activado (ver 8).



Conectores

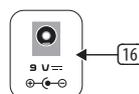
- 11 Utilize este conector TS de 1/4" **INPUT** para conectar no cabo de instrumento da sua guitarra ou outros instrumentos.
- 12 **BAL OUT** é a saída de nível de microfone balanceada do GDI21. Utilize um cabo XLR (microfone) balanceado de alta qualidade para conectar o driver a um console de mixagem.
- 13 O conector TS de 1/4" **OUT** não balanceado envia o sinal ao amplificador de seu violão.



Parte inferior do GDI21

- 14 **NÚMERO DE SÉRIE.** O número de série do GDI21 está localizado na parte inferior.
- 15 **COMPARTIMENTO DE BATERIA.** Abra a tampa para instalar ou substituir a bateria de 9 V (ver também o Capítulo "REQUISITOS DE ENERGIA").

♦ O GDI21 é alimentado assim que você insere um plugue na **ENTRADA [INPUT]**. A bateria é "desconectada" quando o plugue é retirado. Por este motivo, o GDI21 não possui chave liga/desliga. Para prolongar a vida da bateria, sempre desconecte a entrada quando o driver não estiver em uso.



Conector da fonte de alimentação

- 16 Utilize a conexão **DC IN** para conectar uma fonte de alimentação de 9 V (não fornecida). Para maiores detalhes, ver Capítulo "REQUISITOS DE ENERGIA".

2. Instruções de Segurança

Não utilize na proximidade de água, nem instale perto de fontes de calor. Use apenas conexões e acessórios autorizados. Não repare o seu produto. Contacte o nosso pessoal qualificado para consertos ou reparações, especialmente se o cabo ou a tomada de alimentação estiverem danificados.

3. Garantia

Para todos os termos actuais de garantia, consulte nosso website no endereço <http://behringer.com>.

4. Especificações

Entrada

Conector	¼" TS
Impedância	1 MΩ

Saída

Conector	¼" TS
Impedância	1 kΩ

Saída Balanceada

Conector	XLR
Impedância	200 Ω
Alimentação	9 V, >50 mA CC regulada
Conector de alimentação	tomada CC de 2mm, centro negativo
Bateria	9 V tipo 6LR61
Consumo de energia	25 mA

Dimensões/Peso

Dimensões (A x L x P)	approx. 5 x 3 ¼ x 2" approx. 127 x 100 x 50 mm
Peso	approx. 0.46 kg

A empresa BEHRINGER envia esforços contínuos no sentido de assegurar o maior standard de qualidade possível. Modificações necessárias serão realizadas sem aviso prévio. Os dados técnicos e a imagem do aparelho poderão, por este motivo, apresentar diferenças em relação às indicações e figuras fornecidas.

5. Configurações de Amostra

BOOGIE® ORIGINAL STYLE



MARSHALL® PLEXI STYLE



MARSHALL® BLUESBREAKER STYLE



FUNK STYLE



KILLER METAL STYLE



SLAP BASS



ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS E APARÊNCIA ESTÃO SUJEITAS A MUDANÇAS SEM AVISO PRÉVIO E NÃO HÁ GARANTIA DE PRECISÃO. A BEHRINGER FAZ PARTE DE UM GRUPO CHAMADO MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM). TODAS AS MARCAS REGISTRADAS SÃO PROPRIEDADE DOS SEUS RESPECTIVOS PROPRIETÁRIOS. MUSIC GROUP NÃO SE RESPONSABILIZA POR QUALQUER PERDA QUE POSSA TER SIDO SOFRIDA POR QUALQUER PESSOA QUE ACREDITA TANTO COMPLETA QUANTO PARCIALMENTE EM QUALQUER DESCRIÇÃO, FOTO OU AFIRMAÇÃO AQUI CONTIDA. CORES E ESPECIFICAÇÕES PODEM VARIAR UM POUCO DO PRODUTO. OS PRODUTOS DA MUSIC GROUP SÃO VENDIDOS ATRAVÉS DE DISTRIBUIDORES AUTORIZADOS APENAS. DISTRIBUIDORES E REVENDADORES NÃO SÃO AGENTES DA MUSIC GROUP E NÃO TÊM AUTORIDADE ALGUMA PARA OBRIGAR A MUSIC GROUP A QUALQUER TAREFA OU REPRESENTAÇÃO EXPRESSA OU IMPLÍCITA. ESTE MANUAL TEM DIREITOS AUTORAIS. PARTE ALGUMA DESTES MANUAIS PODE SER REPRODUZIDA OU TRANSMITIDA DE QUALQUER FORMA OU MEIO, ELETRÔNICO OU MECÂNICO, INCLUINDO FOTOCÓPIA E GRAVAÇÃO DE QUALQUER TIPO, PARA QUALQUER INTENÇÃO, SEM A PERMISSÃO ESCRITA EXPRESSA DE MUSIC GROUP IP LTD. TODOS DIREITOS RESERVADOS. © 2012 MUSIC Group IP Ltd. Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, Ilhas Virgens Britânicas