

快速启动向导



ULTRAGRAPH PRO FBQ6200/FBQ3102/FBQ1502

Audiophile 31-Band and 15-Band Stereo Graphic Equalizer
with FBQ Feedback Detection System



 带有此标志的终端设备具有强大的电流, 存在触电危险。仅限使用带有 ¼" TS 或扭锁式插头的高品质专业扬声器线。所有的安装或调整均须由合格的专业人员进行。

 此标志提醒您, 产品内存在未绝缘的危险电压, 有触电危险。

 此标志提醒您查阅所附的重要的使用及维修说明。请阅读有关手册。

 **小心**
为避免触电危险, 请勿打开机顶盖 (或背面挡板)。设备内没有可供用户维修使用的部件。请将维修事项交由合格的专业人员进行。

 **小心**
为避免着火或触电危险, 请勿将此设备置于雨淋或潮湿中。此设备也不可受液体滴溅, 盛有液体的容器也不可置于其上, 如花瓶等。

 **小心**
维修说明仅是给合格的专业维修人员使用的。为避免触电危险, 除了使用说明书提到的以外, 请勿进行任何其它维修。所有维修均须由合格的专业人员进行。

1. 请阅读这些说明。
2. 请妥善保存这些说明。
3. 请注意所有的警示。
4. 请遵守所有的说明。
5. 请勿在靠近水的地方使用本产品。
6. 请用干布清洁本产品。
7. 请勿堵塞通风口。安装本产品时请遵照厂家的说明。
8. 请勿将本产品安装在热源附近, 如暖气片, 炉子或其它产生热量的设备 (包括功放器)。
9. 请勿移除极性插头或接地插头的安全装置。接地插头是由两个插塞接点及一个接地头构成。若随货提供的插头不适合您的插座, 请找电工更换一个合适的插座。
10. 妥善保护电源线, 使其不被践踏或刺破, 尤其注意电源插头、多用途插座及设备连接处。

11. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。



12. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车, 架子, 三角架, 支架和桌子。若使用手推车来搬运设备, 请注意安全放置设备, 以避免手推车和设备

倾倒而受伤。

13. 遇闪电雷鸣或长期不使用本设备时, 请拔出电源插头。

14. 所有维修均须由合格的维修人员进行。设备受损时需进行维修, 例如电源线或电源插头受损, 液体流入或异物落入设备内, 设备遭雨淋或受潮, 设备不能正常运作或被摔坏。

15. 本设备连接电源时一定要接地保护。



16. 若电源插头或器具耦合器用作断电装置, 应当保证它们处于随时可方便操作状态。

17. 本产品仅适用于海拔 2000 米以下地区, 本产品仅适用于非热带气候条件下。



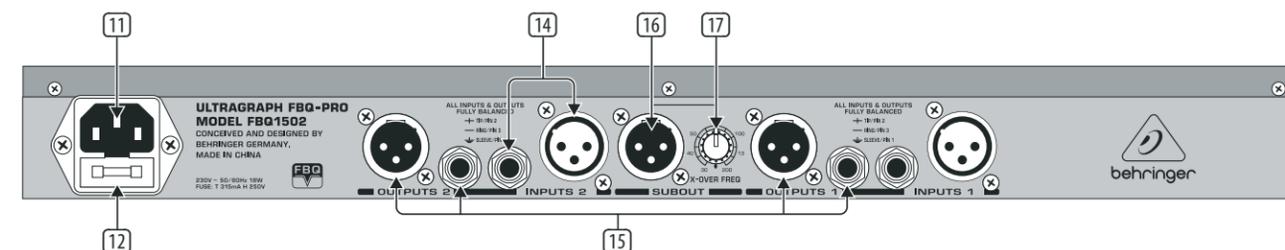
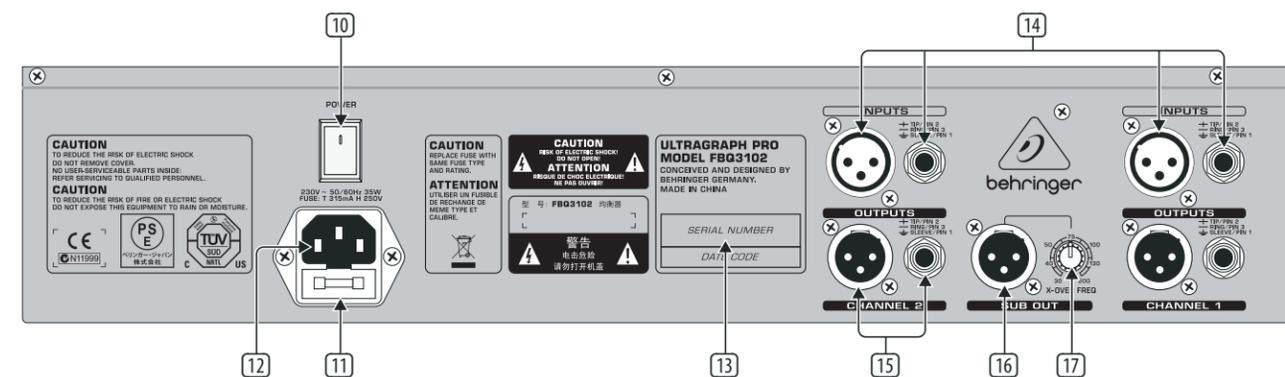
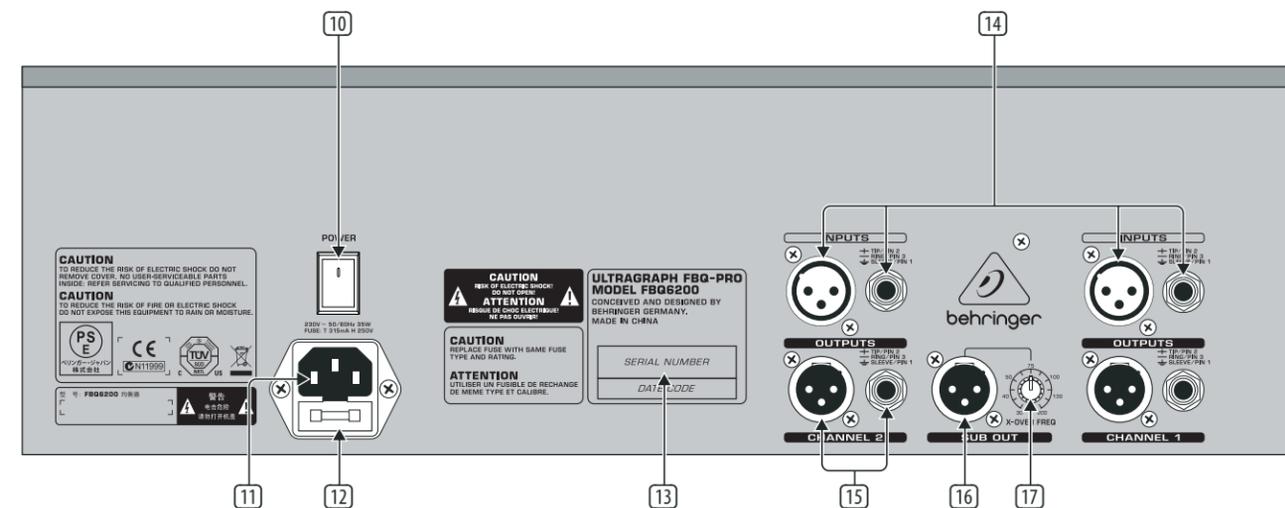
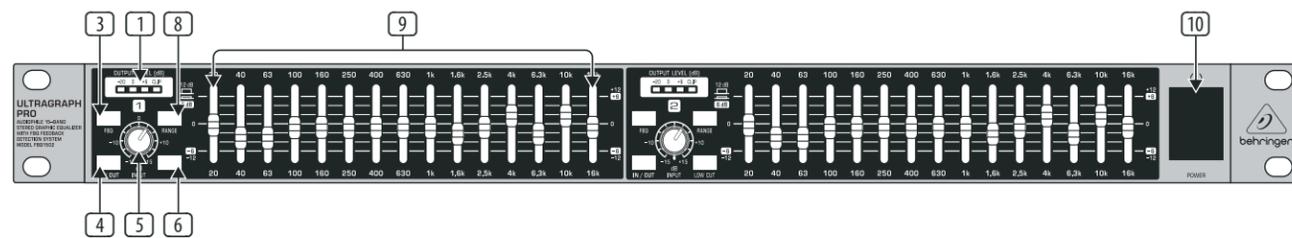
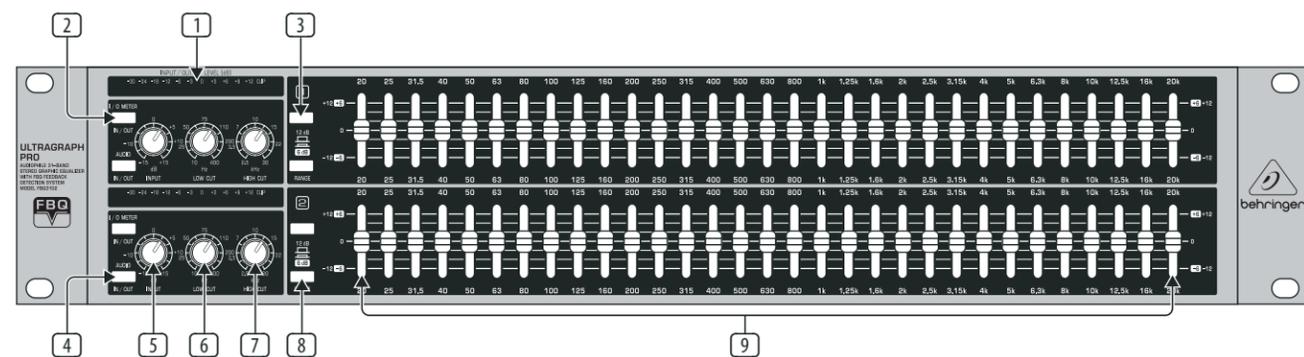
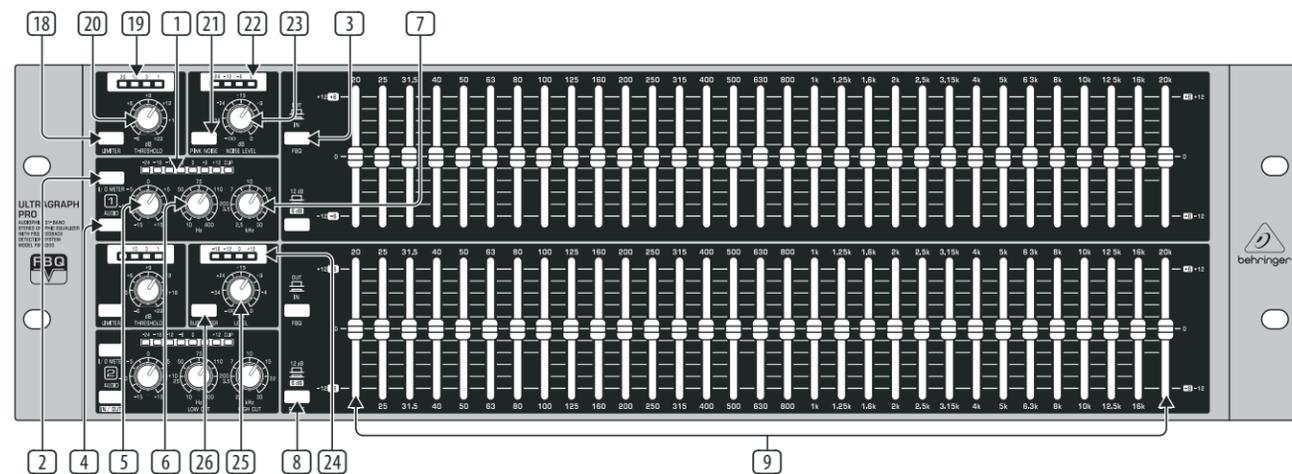
法律声明

对于任何因在此说明书提到的全部或部份描述、图片或声明而造成的损失, MUSIC Group 不负任何责任。技术参数和外观若有更改, 恕不另行通知。所有的商标均为其各自所有者的财产。MIDAS, KLARK TEKNIK, LAB GRUPPEN, LAKE, TANNOY, TURBOSOUND, TC ELECTRONIC, TC HELICON, BEHRINGER, BUGERA 和 DDA 是 MUSIC Group IP Ltd. 公司的商标或注册商标。© MUSIC Group IP Ltd. 2016 版权所有。

保修条款

有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息, 请登陆 music-group.com/warranty 网站查看完整的详细信息。

ULTRAGRAPH FBQ-PRO FBQ6200/FBQ3102/FBQ1502 控制



ULTRAGRAPH FBQ-PRO FBQ6200/FBQ3102/FBQ1502 控制

控制

- ① **INPUT/OUTPUT LEVEL:** 借助此键可监视信号的电平以免出现失真现象。I/O METER IN/OUT 开关, 此显示屏可显示出输入信号的电平或输出信号 (此开关按下去) 的电平。当信号电平为 +18 dB 时, 红色 CLIP LED 指示灯点亮。FBQ1502 的电平显示屏只显示输出信号的电平。
- ② **I/O METER IN/OUT** 键可用来显示选择的输入及输出信号电平。此开关按下去时, 显示输出信号电平。FBQ1502 没有此功能键。
- ③ **FBQ** 键按下去时便激活 FBQ 反馈探测系统。产生反馈的一个频率 (或多个频率) 由点亮的推子 LED 指示灯显示出来。只需将相应的频率范围调低直到消除反馈, LED 灯不再闪烁。
- ④ **AUDIO IN/OUT** 常用于激活或取消整个均衡区。FBQ1502 可用电子做到这一点。而 FBQ3102 及 FBQ6200 则设有旁通功能。只要此开关不按下去或均衡尚未启动时, 输入端直接连接输出端即可。AUDIO IN/OUT 开关常用于在 A 与 B 间选择, 即将原有的尚未处理的信号与处理过的信号作比较。
- ⑤ **INPUT** 旋钮可用于调整输入信号的电平。提升/衰减的范围是 +15 ~ -15 dB。
- ⑥ **LOW CUT** 常用于调整 ULTRAGRAPH PRO 的较低的截止频率。高通滤波 (18 dB/oct) 的范围 10 ~ 400 Hz。当处于 10 Hz 时, 信号可不经处理便通过。FBQ1502 设有一个可与高通滤波 (LOW CUT) 相同的功能, 其截止频率是 25 Hz。
- ⑦ **HIGH CUT** 旋钮可用于调整 ULTRAGRAPH PRO 较高的截止频率。低通滤波 (18 dB/oct.) 范围是 2.5 ~ 30 kHz。当处于 30 kHz 时, 信号可不处理便通过。
- ⑧ **RANGE** 可选择衰减/提升频率的最大值, 范围为 12 dB ~ 6 dB (此按键按下去)。
- ⑨ 每个频段设有 31 个推子控制处 (FBQ1502 每个通道设有 15 个推子控制处)。当位于中间“0”时, 这一频率范围是不处理的。提升频率范围, 请将推子向上推, 衰减请向下移动推子。
- ⑩ **POWER 开关:** 开关 ULTRAGRAPH PRO 均衡器。FBQ 连接电源时一定要将 POWER 开关关闭, 即处于“OFF”处。
- ⑪ 标准 IEC 接口用来连接电源, 随机供应电源线一条。
- ⑫ **FUSE COMPARTMENT / VOLTAGE SELECTION。**
- ⑬ **SERIAL NUMBER。**
- ⑭ **INPUTS:** FBQ3102 的音频输入端。本系列的三个均衡器的输入端及输出端的接口均是相同的, 平衡式 1/4" TRS 及 XLR 接口。
- ⑮ **OUTPUTS:** 音频输出端。1/4" 接口与相应的 XLR 接口并列排列。
- ⑯ **SUB OUT:** 平衡式 XLR 接口输出超低音信号。超低音单声道信号从此处输出。请将超低音功放的输入端连接在此接口。
- ⑰ **X-OVER FREQ:** 选择超低音需要的分频点。
- ⑱ ULTRAGRAPH PRO FBQ6200 每个通道均设有内置限幅器。用 **LIMITER** 开关可激活限幅器。
- ⑲ 限幅器显示屏可显示出限幅器衰减增益的量。
- ⑳ 限幅器可将信号限制在调整的信号电平内。用 **THRESHOLD** 旋钮可调节阈值, 范围为 -6 ~ +22 dB。当该旋钮指针位于“-6 dB”处时, 增益衰减最多; 随着旋钮向“22 dB”方向旋转, 增益的衰减越来越少。当指针位于最右边之时, 限幅器关闭。
- ㉑ 用 **PINK NOISE** 键激活粉红噪音发生器。粉红噪音发生器激活时, 内置红色灯便会闪烁。
- ㉒ 噪音发生器的信号的电平可在此 **LED** 显示屏上读取。
- ㉓ **NOISE LEVEL:** 此旋钮可调节生成的粉红噪音的音量。
- ㉔ LED 显示屏可显示出 **SUB OUT**

(超低音输出端) 的信号的电平。

㉓ **LEVEL:** 在超低音输出端输出的信号的电平可由 LEVEL 旋钮调节。

㉔ **SUBWOOFER:** 按下此键可激活超低音输出。

登陆公司网站 behringer.com 查看完整说明书

	FBQ6200	FBQ3102	FBQ1502
音频输入			
输入	RF-filtered, 伺服平衡式 XLR 及 1/4" TRS 接口		
阻抗	40 kΩ 平衡式与不平衡式		
最大输入电平	+21 dBu 平衡式与不平衡式		
CMRR	40 dB, >55 dB @ 1 kHz		
音频输出			
输出	伺服平衡式 XLR 及 1/4" TRS 接口		
超低音输出	平衡式 XLR 接口, 电平可调, OFF (关闭) ~ 0 dB	平衡式 XLR 接口	平衡式 XLR 接口
分频点	可调 30 - 200 Hz		
系统技术参数			
频响	10 Hz ~ 30 kHz, +/-3 dB		
信噪比	22 Hz ~ 22 kHz >94 dB @ +4 dBu		
失真 (总谐波失真)	0.006% @ +4 dBu, 1 kHz, Gain 1		
串扰	-65 dB @ 1 kHz		
Roll-Off Filter 区			
类型	12 dB/oct., Butterworth 滤波器		
输入	可调 (-15 dB ~ +15 dB)		
低切	可调 (10 Hz ~ 400 Hz)	可调 (10 Hz ~ 400 Hz)	可调, Cutoff @ 25 Hz
高切	可调 (2.5 kHz ~ 30 kHz)	可调 (2.5 kHz ~ 30 kHz)	—
图示均衡器			
类型	模拟 31 频段均衡	模拟 31 频段均衡	模拟 15 频段均衡
频率	20 Hz ~ 20 kHz 31 1/3 倍频程频段 (ISO 频率)	20 Hz ~ 20 kHz 31 1/3 倍频程频段 (ISO 频率)	20 Hz ~ 16 kHz 15 频段
带宽	1/3 倍频程	1/3 倍频程	2/3 倍频程
控制范围	±6 dB 或 ±12 dB (可切换)		
Limiter 区			
Attack/Release	20 msec / 90 msec	—	—
阈值	可调, -6 dB ~ +22 dB (关闭)	—	—
LED 显示屏	增益衰减 20/10/3/1 dB	—	—
噪音发生器			
类型	粉红噪音, 电平可调, OFF (关闭) ~ 0 dBu,	—	—
LED 电平显示屏	-24/-12/-6/0 dB	—	—

	FBQ6200	FBQ3102	FBQ1502
功能键			
FBQ	激活 FBQ 反馈探测系统	激活 FBQ 反馈探测系统	激活 FBQ 反馈探测系统
音频输入 / 输出键	可绕过均衡功能	可绕过均衡功能	可绕过均衡功能
I/O Meter In/Out 键	输入输出显示屏切换键	输入输出显示屏切换键	—
Range 键	31/15 频段每一频率最大的提升 / 衰减切换键	31/15 频段每一频率最大的提升 / 衰减切换键	31/15 频段每一频率最大的提升 / 衰减切换键
低切开关	—	—	激活高通滤波
限幅器开关	激活限幅器	—	—
粉红噪音	激活噪音发生器	—	—
超低音	激活超低音输出	—	—
Indicators			
输入 / 输出电平	8 段 LED 显示屏: -24/-18/-12/-6/0/+6/+12 dB/CLIP	12 段 LED 显示屏: -30/-24/-18/-12/-6/-3/0/+3/+6/+9/+12 dB/ CLIP	4 段 LED 显示屏: -20/0/+6 dB/CLIP (只有输出电平)
超低音	4 段 LED 显示屏: -18/-12/0/+12 dB	—	—
电源			
电压			
美国 / 加拿大	120 V~, 60 Hz		
欧洲 / 英国 / 澳大利亚	230 V~, 50 Hz		
中国	220 V~, 50 Hz		
日本	100 V~, 50 - 60 Hz		
出口型号	120/230 V~, 50 - 60 Hz		
功耗	35 W		
保险丝	100 - 120 V~: T 630 mA H/200 - 240 V~: T 315 mA H		
电源连接	标准 IEC 接口		
尺寸 / 重量			
尺寸 (高 x 宽 x 深)	133 x 483 x 138 mm (5.2 x 19 x 5.4")	89 x 483 x 150 mm (3.5 x 19 x 5.9")	44 x 483 x 215 mm (1.7 x 19 x 8.5")
重量	3.04 kg (6.7 lbs)	2.64 kg (5.8 lbs)	2.34 kg (5.1 lbs)

其他的重要信息

CN 其他的重要信息

1. 在线注册。 请购买 MUSIC Group 产品后立即在 behringer.com 网站注册。网页上有简单的在线注册表格。这有助于我们更快更有效地处理您维修等事宜。请阅读保修的相关条款及条件。

2. 无法正常工作。 若您的 MUSIC Group 产品无法正常工作, 我们会为您尽快修复。请联系您购买产品的销售商。若你所在地区没有 MUSIC Group 销售商, 请联系 behringer.com 网站的“WHERE TO BUY”一栏下的所列出的子公司或经销商。

3. 电源连接。 将本设备连接电源前, 请确保使用的电压正确。保险丝需要更换时, 必须使用相同型号及定额的保险丝。

Dedicate Your Life to MUSIC