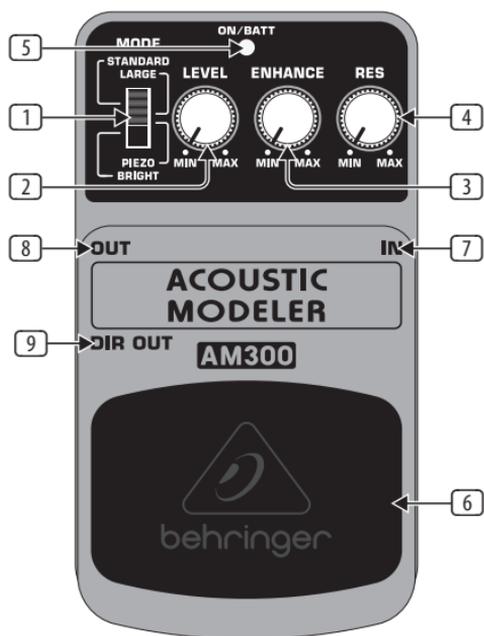


# ACOUSTIC MODELER AM300

Acoustic Modeler Effects Pedal

Grazie per la fiducia accordataci nell'aver acquistato il BEHRINGER ACOUSTIC MODELER AM300. Questo pedale per effetti Modeling di elevata qualità è stato realizzato specialmente per chitarristi che desidero conferire alla propria chitarra elettrica un sound da chitarra acustica realistico. Grazie a numerosi strumenti saranno disponibili dei suoni molto risonanti e brillanti, nonché Piezo Pick-Up e suoni standard.

## 1. Elementi di Comand



- 1 Con l'interruttore **MODE** è possibile scegliere tra i quattro diversi suoni acustici:  
L'impostazione **STANDARD** offre un suono tipico di chitarre acustiche.  
L'impostazione **LARGE** crea un'acustica larga e fortemente risonante.  
L'impostazione **PIEZO** simula la trasparenza caratteristica di classici Piezo Pick-Up.  
L'impostazione **BRIGHT** conferisce alla tua chitarra brillantezza ed un suono ultra-presente, ideale per gli spettacoli dal vivo.
  - 2 Il regolatore **LEVEL** determina il volume di uscita.
  - 3 Con il regolatore **ENHANCE** aggiungi al segnale un'ulteriore brillantezza e tonalità alte.
  - 4 Il regolatore **RES**(onance) modifica la risonanza del corpo simulato della chitarra acustica.
  - 5 Il LED **ON/BATT** si accende non appena è attivato l'effetto. Inoltre potrai controllare lo stato della batteria.
  - 6 L'interruttore a pedale serve per attivare/disattivare l'effetto.
  - 7 Il monoattacco a nottolino **IN** da 6,3-mm serve per il collegamento dello strumento.
  - 8 Il monoattacco a nottolino **OUT** da 6,3-mm trasmette il segnale al tuo amplificatore.
  - 9 Sul monoattacco a nottolino **DIR OUT** da 6,3-mm il segnale della chitarra, ad es. per il suono della chitarra elettrica, può essere trasmesso ad un amplificatore a parte.
- ◆ **Quando l'attacco OUT è occupato, il segnale della chitarra viene riprodotto con l'effetto, mentre se disattivato il segnale sarà riprodotto senza effetto. Quando gli attacchi OUT e DIR OUT sono occupati, AM300 funziona come un A/B-Box. Con l'effetto attivato l'attacco OUT riproduce il segnale dell'effetto e l'attacco DIR OUT è disattivato. Se l'effetto è disattivato, l'attacco OUT è disattivato e l'attacco DIR OUT riproduce il segnale "secco".**

L'attacco **DC IN** serve per il collegamento di un adattatore da 9 V (non compreso nella fornitura).

L'**ALLOGGIAMENTO DELLE BATTERIE** si trova sotto l'interruttore a pedale. Per montare o sostituire la batteria è necessario premere con cura le giunture con una penna e rimuovere il pedale. Prestare attenzione a non graffiare l'apparecchio.

❖ **AM300 non è dotato di alcun interruttore On/Off. AM300 è pronto al funzionamento non appena nell'attacco IN viene inserito un cavo. Quando l'AM300 non è in uso si prega di estrarre la spina dall'attacco IN. In questo modo si estende la durata della batteria.**

Il **NUMERO DI SERIE** è riportato sulla parte inferiore dell'apparecchio.

## 2. Avvertenze di Sicurezza

Non usare in prossimità dell'acqua o installare vicino a fonti di calore. Usare solo collegamenti ed accessori approvati. Non tentare di riparare l'apparecchio da sé. Contattare il nostro personale specializzato per eseguire operazioni di manutenzione e riparazione, in particolare se il cavo di alimentazione e la spina sono danneggiati.

## 3. Garanzia

Le nostre attuali condizioni di garanzia sono disponibili all'indirizzo <http://behringer.com>.

## 4. Specifiche

In	
Collegamento	Monoattacco a nottolino da 6,3-mm
Impedenza	500 kΩ

Out	
Collegamento	Monoattacco a nottolino da 6,3-mm
Impedenza	1 kΩ

Dir Out	
Collegamento	Monoattacco a nottolino da 6,3-mm
Impedenza	1 kΩ

Alimentazione Elettrica	
	9 V $\overline{\sim}$ , 100 mA, regolata

### BEHRINGER PSU-SB

USA/Canada	120 V $\sim$ , 60 Hz
Cina/Corea	220 V $\sim$ , 50 Hz
U.K./Australia	240 V $\sim$ , 50 Hz
Europa	230 V $\sim$ , 50 Hz
Giappone	100 V $\sim$ , 50 - 60 Hz

Allacciamento alla rete	Collegamento 2-mm DC, Center negativo
Batteria	9 V Tipo 6LR61
Potenza assorbita	25 mA

### Dimensioni/Peso

Dimensioni (A x L x P)	ca. 54 x 70 x 123 mm
Peso	ca. 0,33 kg

La ditta BEHRINGER è sempre impegnata a garantire il massimo livello qualitativo. Modifiche necessarie saranno eseguite senza alcun preavviso. I dati tecnici e l'aspetto dell'apparecchio possono quindi divergere dalle indicazioni e le illustrazioni riportate.

LE SPECIFICHE TECNICHE E L'ASPETTO ESTETICO DEL PRODOTTO POSSONO ESSERE SOGGETTI A VARIAZIONI SENZA ALCUN PREAVVISO. LE INFORMAZIONI CONTENUTE NELLA PRESENTE DOCUMENTAZIONE SONO DA RITENERSI CORRETTE AL MOMENTO DELLA STAMPA. TUTTI I MARCHI SONO DI PROPRIETÀ DEI RISPETTIVI PROPRIETARI. MUSIC GROUP NON SI ASSUME ALCUNA RESPONSABILITÀ PER EVENTUALI MANCANZE O PERDITE SUBITE DA CHIUNQUE ABBAIA FATTO AFFIDAMENTO COMPLETAMENTE O IN PARTE SU QUALSIVOGLIA DESCRIZIONE, FOTOGRAFIA O DICHIARAZIONE CONTENUTA NELLA PRESENTE DOCUMENTAZIONE. I COLORI E LE SPECIFICHE POTREBBERO VARIARE LEGGERMENTE RISPETTO AL PRODOTTO. I PRODOTTI MUSIC GROUP SONO VENDUTI ESCLUSIVAMENTE DA RIVENDITORI AUTORIZZATI. I DISTRIBUTORI E I NEGOZIANZI NON COSTITUISCONO IL RUOLO DI AGENTE MUSIC GROUP E NON POSSIEDONO ALCUNA AUTORITÀ NELL'ASSUNZIONE DI IMPEGNI O OBBLIGHI A NOME DI MUSIC GROUP, ESPRESSAMENTE O IN MODO IMPLICITO. IL PRESENTE MANUALE D'USO È COPERTO DA COPYRIGHT. È VIETATA LA RIPRODUZIONE O LA TRASMISSIONE DEL PRESENTE MANUALE IN OGNI SUA PARTE, SOTTO QUALSIASI FORMA O MEDIANTE QUALSIASI MEZZO, ELETTRONICO O MECCANICO, INCLUSA LA FOTOCOPIATURA O LA REGISTRAZIONE DI OGNI TIPO E PER QUALSIASI SCOPO, SENZA ESPRESSO CONSENSO SCRITTO DA PARTE DI MUSIC GROUP IP LTD. TUTTI I DIRITTI RISERVATI. © 2012 MUSIC Group IP Ltd. Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, Isole Vergini Britanniche